

WAARDE, PAPIEREN

Potlood, waterverf, papier – we maken geld  
vandaag. Teken een biljet dat niet bestaat,  
nog niet: de Oxenaar, een knisperend, kloek  
biografisch biljet om op je hart te dragen.

Rood als een vuurtoren, zonnebloemgeel,  
poldergroen met driftig rondstappende grijze  
stippen, snippen. Watermerk: een konijn  
dat je nog gekend hebt. Vergrootglazen

vol geheimen: de bij die vanzelf naar de bloem  
toe vloog, vrouwenamen, je eigen middelvinger  
naar het kapitaal. Verwonderde telefoontjes naar  
de bank: wij weten ook niet wat de ontwerper

bedoelt, misschien wel dat hij het zo voelt  
dat alles van waarde nu eenmaal voorbij gaat.  
Als het geen rol meer speelt zie je pas goed:  
niemand had mooier geld dan wij.

*Ingmar Heytze*